## 

РАССМОТРЕНО на ПК учителей начальных классов Протокол № 6 от 22.06.2023 г. СОГЛАСОВАНО Руководитель ПК / Киселева Е.А. / «22» 06. 2023 г. УТВЕРЖДАЮ Директор \_\_\_\_\_/ Лебедева Е.В./ приказ № <u>310-2306 (Ш)</u> от 23.06.2023 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» для 2 класса

Срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Автор – составитель: учитель Виткина В.Д.

Калининград 2023 Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Рукотворный мир " составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МАОУ СОШ № 10 города Калининграда, в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования.

Программа курса внеурочной деятельности "Рукотворный мир", рассчитана на 68 учебных часа, 2 час в неделю.

Данная рабочая программа адаптирована для реализации в МАОУ СОШ № 10 с учетом индивидуальных особенностей познавательной деятельности и уровня подготовленности обучающихся первого класса.

# Планируемые результаты

*Личностными* результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- -оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- -называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- -самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

### Метапредметные:

Регулятивные

- проговаривать последовательность действий на занятии учиться высказывать своё предположение (версию) с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- -учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- -учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии
- -донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

Познавательные

- -умения и навыки организации учебной деятельности: организация рабочего места, режима работы;
- -умения и навыки мыслительной деятельности: выделение главного, анализ и синтез, обобщение, построение ответа, формулирование выводов;
- -умения и навыки оценки и осмысливания результатов своих действий
- -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

#### Коммуникативные

-умение работать в группе, в парах: слушать других, считаться с чужим мнением и аргументировано отстаивать своё, организовывать совместную работу на основе взаимопонимания и уважения;

-уметь обмениваться информацией по темам курса, фиксировать её в процессе коммуникации.

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся умений:

- -уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- -понимать образную сущность искусства; сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям;
- -моционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
  - -выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
  - -воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства;
- -создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- -создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка.

## Содержание курса внеурочной деятельности

#### Тема 1. Введение.

Знакомство. Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами.

#### Тема 2. Простые аппликации.

Идеи простых аппликаций из разных геометрических форм (кругов, четырехугольников, треугольников), из обрезков, которые всегда остаются после работы, из обведенных ладошек. Для изготовления работ не нужно уметь рисовать, достаточно лишь заготовить необходимые фигуры с помощью циркуля (или специальной линейки – лекала) и линейки и, как из конструктора, выкладывать любые картинки. «Птичканевеличка», «Утро на море», «Деревенский пейзаж», «Ладошка-осьминожка», «Веселая гусеница», «Божья коровка».

## Тема 3. Обрывные аппликации.

Такие аппликации получаются, если бумагу не резать, а обрывать. В этом случае края выходят более «живыми», ворсистыми. При обрывании по заранее нарисованному контуру пальцы должны располагаться вплотную к контуру с двух сторон. Обрывание делается небольшими отрезками. Если рвать бумагу по волокну, край будет более гладкий, если поперек — более «стихийный», с белым ореолом, что неплохо, например, если вы делаете море — на волне сразу получается пена. «Танцующий дельфин», «Русские березы»

#### Тема 4. Коллажи.

Коллаж — это техника, при которой из разных кусочков, вырезанных из журналов, фотографий, цветной бумаги, из сухих листьев, растений и других предметов составляются композиции, картины, открытки. Технику коллажа можно сделать бесконечно разнообразной, сочетая различные виды бумаги. Можно применять ткань, повседневные предметы, скорлупу, и т.д. Коллаж дает большой простор для творчества. «Пейзаж», «Букет в вазе».

### Тема 5. Объёмные аппликации.

Мятая и крученая бумага, изогнутые и сложенные гармошкой полоски, частично приклеенные элементы — все это создает эффект объемности. Сделать такие аппликации немного сложнее, чем просто наклеить кусочки бумаги, зато и смотрятся они эффектнее. «Букет роз», «Прически для девочки», «Рыбка», «Воздушный цветок», «Овечка из ваты», «Новогодняя открытка», «Цветы из салфеток», «Елочка-гармошка».

#### Тема 6. Аппликации-игрушки

В этом разделе даны модели полезных и оригинальных вещей, украшенных аппликацией. Из кусочков цветной бумаги можно сделать игрушку на елку или подвесную поделку на лампу или окно. «Ангел-подвеска», «Птичка-подвеска», «Овечка в цветной шубке», «Бумажные птички»

## Тематическое планирование

Nº	Наименование разделов и тем программы	Коли- чество часов	Электронный (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	https://www.klass39.ru/klassnye resursy/
2	Простые аппликации	27	https://www.klass39.ru/klassnye resursy/
3	Обрывные аппликации	3	https://www.klass39.ru/klassnye resursy/
4	Коллажи	3	https://www.klass39.ru/klassnye resursy/
5	Объёмные аппликации	18	https://www.klass39.ru/klassnye resursy/
6	Аппликации-игрушки	13	https://www.klass39.ru/klassnye resursy/
	Общее количество часов	68	

# Поурочное планирование

No	Тема занятия	Дополнительные сведения
п/п		(в программах по курсам
		внеурочной деятельности указать
		форму проведения занятий)
1	Введение	Форма проведения занятия:
		фронтальная беседа, игра-викторна
2	Техника аппликация	Форма проведения занятия: кружок
3	Птичка-невеличка.	Форма проведения занятия: кружок
4	Утро на море.	Форма проведения занятия: кружок
5	Деревенский пейзаж.	Форма проведения занятия: кружок
6	Ладошка-осьминожка.	Форма проведения занятия: кружок
7	Веселая гусеница.	Форма проведения занятия: кружок
8	Валентинка Божья коровка	Форма проведения занятия: кружок
9	Симметрия	Форма проведения занятия: кружок
10	Аппликация грибы	Форма проведения занятия: кружок
11	Работа с выкройками	Форма проведения занятия: кружок
12	Плетеное сердечко	Форма проведения занятия: кружок
13	Ваза	Форма проведения занятия: кружок
14	Веточки в инее	Форма проведения занятия: кружок

15	Ритуальные маски. Полумаски.	Форма проведения занятия: кружок
16	Снежинки	Форма проведения занятия: кружок
17	Упражнение в вырезании. Снежинки	Форма проведения занятия: кружок
18-19	Идеи дизайнера. Великолепная Снежинки	Форма проведения занятия: кружок
20-22	Жильцы Дома Дружбы	Форма проведения занятия: кружок
23	С днем влюбленных	Форма проведения занятия: кружок
24	.Открытка	Форма проведения занятия: кружок
25	День и ночь	Форма проведения занятия: кружок
26	Открытка	Форма проведения занятия: кружок
27	Мой любимец	Форма проведения занятия: кружок
28	Танцующий дельфин.	Форма проведения занятия: кружок
29	Портрет моего друга.	Форма проведения занятия: кружок
30	Русские березы	Форма проведения занятия: кружок
31	Коллажи.	Форма проведения занятия: кружок
32	Пейзаж.	Форма проведения занятия: кружок
33.	Букет в вазе.	Форма проведения занятия: кружок
34	Букет роз.	Форма проведения занятия: кружок
35	Прически для девочки.	Форма проведения занятия: кружок
36	Рыбка.	Форма проведения занятия: кружок
37-38	Воздушный цветок.	Форма проведения занятия: кружок
39-40	Овечка из ваты.	Форма проведения занятия: кружок
41	Новогодняя открытка.	Форма проведения занятия: кружок
42	Цветы из салфеток.	Форма проведения занятия: кружок
43-44	Елочка-гармошка.	Форма проведения занятия: кружок
45	Снеговик.	Форма проведения занятия: кружок
46-47	Цветок.	Форма проведения занятия: кружок
48-49	Зимние забавы.	Форма проведения занятия: кружок
50	Тюльпаны. Кошка	Форма проведения занятия: кружок
51	Весенняя полянка.	Форма проведения занятия: кружок
52-53	« В гостях у сказки». Золотая рыбка.	Форма проведения занятия: кружок
51 55	Цыплёнок. Проторум ў буког	
54-55		Форма проведения занятия: кружок
56-57 58-59		Форма проведения занятия: кружок Форма проведения занятия: кружок
60-61	* *	Форма проведения занятия: кружок Форма проведения занятия: кружок
62-63		Форма проведения занятия: кружок
64-66	-	Форма проведения занятия: кружок
67-68	Подведение итогов	Форма проведения занятия: кружок