

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 10

РАССМОТРЕНО
на ПК учителей
начальных классов
Протокол № 6 от 22.06.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ПК
_____ / Киселева Е.А. /
«22» 06. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ / Лебедева Е.В. /
приказ № 310-2306 (Ш) от 23.06.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Легко ли писать без ошибок?»
для 4 класса
Срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Автор – составитель:
учитель Конончук Н. В.

Калининград
2023

Рабочая программа курсам внеурочной деятельности «Математика для любознательных» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная рабочая программа адаптирована для реализации в МАОУ СОШ № 10 с учетом индивидуальных особенностей познавательной деятельности и уровня подготовленности обучающихся третьего класса.

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 раза в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

- выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм выполнения конкретного задания; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- анализировать правила игры;
- действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу;
- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки;
- анализировать текст задания, искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задания, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
- конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задания;
- объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- сопоставлять полученный результат с заданным условием;
- оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Универсальные познавательные учебные действия:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс выполнения задания с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае выполнения заданий, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

- В результате освоения программы курса «Легко ли писать без ошибок?» обучающийся научится:
- усваивать основные базовые знания по русскому языку;
- овладевать способами исследовательской деятельности;
- развивать творческое мышление;

- делать умозаключение, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность действий;
- правильно ставить ударение в словах, находить однокоренные слова, отгадывать и составлять ребусы;
- называть противоположные по смыслу слова, работать со словарем;
- подбирать фразеологизмы, использовать в речи знакомые пословицы;
- способствовать успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.
- пользоваться местоимениями, числительными и наречиями в речи.

СОДЕРЖАНИЕ

Рабочая программа курса «Легко ли писать без ошибок?» для 4 класса составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного курса обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся. Ценностными ориентирами содержания курса являются:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

2. Развитие ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье.

3. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

4. Развитие ценностного отношения к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир.

5. Развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества.

6. Развитие ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Углубление и расширение знаний о буквах и звуках.

Углубление и расширение знаний о звуках русского языка.

Составление транскрипций.

Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Расширение знаний об орфоэпии, нормах произношения

Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Правильная постановка ударений в словах.

Углубление и расширение знаний о понятии «орфографии».

Творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Лексика и лексическое значение слова.

Толковые словари русского языка.

Лингвистические словари русского языка, особенностями словарной статьи.

Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей.

Обучение умению пользоваться различными словарями.

Знакомство с многозначными словами, словами - омонимами.

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря.

Этимологические и исторические словари.

Работа с этимологическими и историческими словарями.

Работа со словарем пословиц и поговорок.

Работа со «Словарем антонимов русского языка».
Работа с фразеологическим словарем.
Изучение особенностей фразеологических сочетаний.
Беседа о правильном употреблении фразеологизмов.
Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов.
Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.
Крылатые выражения и афоризмы.
Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.
Индивидуально - авторские неологизмы. Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.
Изучение особенностей устаревших слов - архаизмов.
Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи.
Рассматривается особенность древнерусских имен.
Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.
Знакомство с понятием «паронимы».
Виды паронимов и способы их образования. Способы образования паронимов.
Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.
Работа с орфографическим словарем. Особенности статьи орфографического словаря.
Работа с этимологическим словарем. Особенности статьи этимологического словаря.
Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке.
Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.
Логически-поисковые задания, игры, шарady, головоломки, направленные на развитие познавательных способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Межпредметные связи предмета

Все отрасли современной науки тесно связаны между собой, поэтому и учебные предметы и не могут быть изолированы друг от друга. Межпредметные связи являются дидактическим условием и средством глубокого и всестороннего усвоения основ наук в школе. Кроме того, они способствуют повышению научного уровня знаний обучающихся, развитию логического мышления и их творческих способностей. Реализация межпредметных связей в некоторой степени устраняет дублирование в изучении материал, экономит время и создает благоприятные условия для формирования общеучебных умений и навыков обучающихся.

Взаимосвязь курса «Легко ли писать без ошибок?» с русским языком обнаруживаются не только в содержании предмета, как отмечают учёные, выражается также и в том, "что один предмет служит как бы инструментом при решении вопросов и задач в другом предмете».

Также тесные и органические связи курса «Легко ли писать без ошибок?» как предмета осуществляются с литературным чтением. При обучении русскому языку широко используются художественные программные произведения для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и части текста, а также отдельные типы речи (повествование, описание и рассуждение). Связь русского языка и литературного чтения закреплена программой развития речи, которая предусматривает общие для этих предметов виды работ.

Одинаковые лингвистические понятия содержатся и в курсе изобразительного искусства. Используя репродукции картин известных художников на уроках русского языка, учитель опирается на те знания, которые приобрели школьники на уроках изобразительного

искусства. Работа по картине стимулирует речевую деятельность школьников, развивает и обогащает их словарный запас.

Близкие понятия содержатся в курсе математике, например при изучении темы: «Слова, отвечающие на вопросы: какой? какая? какое? какие?» (количественные и порядковые числительные); окружающий мир (чувственное восприятие явления природы) при занятиях музыкой – со звуком, с тембром, интонацией.

Тематическое планирование

№ № п/п	Раздел программы	Количество часов на изучение раздела	Практическая часть раздела программы (лабораторные, практические, контрольные работы)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Фонетика и орфоэпия	17		<p>Яндекс учебник- https://yandex.ru/support/education-students/students-concepts/come-in.html?utm_source=facts&</p> <p>Видеоуроки- https://interneturok.ru/</p>
2	Лексикология	41		<p>Российская электронная школ- https://resh.edu.ru/</p> <p>Яндекс учебник- https://yandex.ru/support/education-students/students-concepts/come-in.html?utm_source=facts&</p> <p>Справочно-информационный портал: http://gramota.ru Учи.ру- https://uchi.ru/main</p> <p>Видеоуроки- https://interneturok.ru/</p> <p>Цифровой образовательный контент – https://educont.ru/lo</p>

				gin/ Педагогическая библиотека http://www.pedlib.ru Словари и энциклопедии on-line http://dic.academic.ru
3	Игротека	10		«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/ Учи.ру- https://uchi.ru/main Яндекс учебник- https://yandex.ru/support/education-students/students-concepts/come-in.html?utm_source=facts& «Знай-ка» образовательный портал- https://znaika.ru/catalog/subject/russian
Итого:		68		

Поурочное планирование

№	Тема	Дополнительные сведения (в программах по курсам внеурочной деятельности указать форму проведения занятий)
1.	Вводное занятие. Сочинение в рисунках (пиктография).	Самостоятельная работа
2.	Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда.	Практическая работа
3.	И снова о словах. Лексическое значение слова. Иллюстрирование словарных слов.	Практическая работа

4.	Прямое и переносное значение слова. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык», В. Орлова «Ни пуха, ни пера».	Практическая работа
5.	Ударение меняет значение. Слова с необычными ударениями из сказок.	Практическая работа
6.	Ударение. Веселые запоминки.	Практическая работа
7.	Пестрое семейство синонимов. Нахождение слов – синонимов в тексте.	Практическая работа
8.	Работа со стихотворением А. Барто «Игра в слова». Игра «Скажи иначе».	Практическая работа
9.	Антонимы. «Выдели антонимы» - работа над рассказом Л. Лебедеи», Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова».	Практическая работа
10.	Фразеологизмы. Игра «Фразеологизмы в картинках».	Практическая работа
11.	Занятие - практикум «Использование фразеологизмов в речи».	Практическая работа
12.	Игротека. Анаграммы и метаграммы.	Практическая работа
13.	Крылатые слова и афоризмы. Подбор крылатых выражений в названиях текстов.	Практическая работа
14.	Тематические группы слов. Игра «Слова – братья». Составление тематического словаря о грибах. Работа над рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова».	Практическая работа
15.	Копилка занимательных заданий.	Практическая работа
16.	Игротека. Составление и разгадывание шарад.	Практическая работа
17.	Что мы знаем об именах? Творческая работа «Нарисуй свое имя».	Практическая работа
18.	О русских фамилиях. Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова «Смешная фамилия».	Практическая работа
19.	Творческая лаборатория «Значение имен и фамилий».	Практическая работа
20.	Игротека. Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?».	Практическая работа
21.	Мы играем в логогрифы.	Практическая работа
22.	Учимся распознавать речевые ошибки. Творческие задания для формирования орфографической зоркости.	Практическая работа
23.	В поисках сбежавших головоломок. Игра «Балда».	Практическая работа
24.	Игротека. Дидактические игры: «Он, она, оно, они», «Пятый лишний», «Вставь буквы», «Перекресток», «Помогите Леночке», «Узелки на память».	Практическая работа
25.	Ох, уж эти фразеологизмы!	Практическая работа
26.	Работаем над рифмами. Стихосложение.	Практическая работа
27.	Сочинение собственных загадок по заданным рифмам.	Самостоятельная работа
28.	Словесные забавы. Сочинение сказок о дружбе, добре и зле.	Практическая работа

		работа
29.	Игротека. Викторина «Слово не воробей, вылетит – не поймаешь».	Практическая работа
30.	Русские пословицы и поговорки в рисунках.	Практическая работа
31.	Историзмы и архаизмы. Нахождение историзмов и архаизмов в сказках А. С. Пушкина.	Практическая работа
32.	Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».	Практическая работа
33.	О чем рассказывает устное народное творчество? Конкурс пословиц и поговорок.	Практическая работа
34.	Ассорти для любителей русского языка.	Практическая работа
35.	Игротека. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».	Практическая работа
36.	Повторяем части речи. Имя существительное.	Практическая работа
37.	Имя прилагательное	Практическая работа
38.	Удивительный глагол.	Практическая работа
39.	Спряжение глаголов.	Практическая работа
40.	Спряжение глаголов. Работа с раскраской - тренажером «Пишем без ошибок».	Самостоятельная работа
41.	Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы.	Практическая работа
42.	Творческое задание в группах. Стратегия «Жигсо».	Практическая работа
43.	Игротека. Разгадывание загадок. Решение тематических кроссвордов «Части речи».	Практическая работа
44.	В стране Орфографии (повторяем правила). Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант.	Практическая работа
45.	Работа с раскраской - тренажером «Пишем без ошибок».	Самостоятельная работа
46.	Викторина «Я - грамотей». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».	Практическая работа
47.	Про омонимы и их разновидности. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра « Докажите...».	Практическая работа
48.	Еще немного фразеологизмов.	Практическая работа
49.	В стране Перевертундии.	Практическая работа
50.	Игротека. Орфографические игры.	Практическая работа
51.	Что такое «паронимы»?	Практическая работа
52.	Запоминаем словарные слова. Иллюстрирование словарных слов.	Практическая работа
53.	В занимательной стране Пунктуации...	Практическая работа
54.	Однородные члены предложения.	Практическая работа

55.	Однородные члены предложения.	Практическая работа
56.	Вопросительные предложения.	Практическая работа
57.	Восклицательные предложения. Побудительные предложения.	Практическая работа
58.	Что такое диалог? Практическое задание «Я веду диалог...».	Практическая работа
59.	Повторяем знаки препинания при прямой речи.	Практическая работа
60.	Игротека. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».	Практическая работа
61.	В стране вежливых слов. Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Исследовательская работа «Вежливые слова на других языках».	Практическая работа
62.	Речевой этикет. «Кто говорит - сеет, кто слушает – собирает».	Практическая работа
63.	Нормы современного произношения слов.	Практическая работа
64.	Игротека «Мы – дикторы телевидения».	Практическая работа
65.	Вербальные и невербальные средства общения.	Практическая работа
66.	Урок-практикум «Эстафета знаний».	Практическая работа
67.	КВН по русскому языку.	Практическая работа
68.	Защита проектов «В умелых руках слова творит чудеса».	Практическая работа

