

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 10

РАССМОТРЕНО
на ПК учителей
начальных классов
Протокол № 6 от 22.06.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ПК
_____ / Киселева Е.А. /
«22» 06. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ / Лебедева Е.В. /
приказ № 310-2306 (Ш) от 23.06.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«**Читаю в поисках смысла**»
для 4 класса
Срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Автор – составитель:
учитель Орлова С.А.

Калининград
2023

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» предназначена для обучающихся 4 класса. Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»),

Данная рабочая программа адаптирована для реализации в общеобразовательном учреждении для детей младшего школьного возраста, в начальной школе МАОУ СОШ №10 с учетом индивидуальных особенностей познавательной деятельности и уровня подготовленности учащихся четвёртого класса.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читая в поисках смысла» соотнесена с рабочей программой воспитания в части формирования личности обучающегося, владеющего основными стратегиями чтения, направленными на достижение читательской грамотности, которая включает в себя умение поиска и анализа информации в тексте, его понимание и интерпретацию, оценку и формирование суждения о тексте.

Программа рассчитана на 68 учебных часов.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

Базовые логические действия:

- Сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты(тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбрать наиболее подходящий
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Читаю в поисках смысла» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родной литературе как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русской литературы; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Содержание программы

Раздел 1. Мир детства

Я и книги

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

С.Т.Аксаков.«Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д.Н.Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого»(глава «Книжка с картинками»).

С.Т.Григорьев.«Детство Суворова»(фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера

Е.В.Клюев.«Шагом марш».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.

Б.П.Екимов.«Ночь исцеления».

И.С.Тургенев.«Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

Е.Н.Верейская.«Три девочки»(фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К.В. Лукашевич.«Моёмилодетство»(фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира.

Т.В.Михеева.«Асино лето»(фрагмент).

В.П.Крапивин.«Голубятня на жёлтой поляне»(фрагменты).

Раздел 2 Россия-Родина моя

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Е.В.Мурашова.«Афанасий Никитин»(глава«Каффа»).

Ю.М.Нагибин.«Маленькие рассказы о большой судьбе»(глава«В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

А.С.Зеленин.«Мамкин Василёк»(фрагмент).

А.Д.Дорофеев.«Веретено».

В.Г.Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе

Под дыханьем непогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А.Н.Апухтин. «Зимой».

В.Д.Берестов.«Мороз».

А.Н.Майков.«Гроза».

Межпредметные связи учебного предмета

Курс "Чтение в поисках смысла" связан с целым рядом других учебных дисциплин.

Наиболее тесная связь с литературным чтением и русским языком. У этих предметов есть немало общего. Объектом изучения обеих учебных дисциплин является словесность.

Развитие устной и письменной речи школьников – одно из стержневых направлений в методике преподавания, как литературы, так и русского языка.

Метапредметная связь с русским языком направлена на закрепление и совершенствование стилистических знаний и умений школьников на материале текста художественного произведения, обучение различным жанрам устных и письменных высказываний, знакомство с художественными средствами языка и их функциями в литературных произведениях. В программе по развитию речи рекомендуется опираться на знания и умения, сформированные в курсе русского языка. Все устные и письменные работы непосредственно связаны с изучением конкретного литературного произведения или произведений, изученных ранее.

Использование метапредметных связей на уроках литературы способствует развитию эстетического вкуса и приобщению к изобразительному искусству, музыке театру.

Изобразительное искусство способствует более внимательному, целостному восприятию художественного текста, обогащает методику школьного изучения литературы. Знакомство с живописными полотнами помогает раздвинуть горизонты жизни и развить многообразные духовные потребности.

Музыка, как и любое другое искусство, возникает из самой жизни и является ее частью. Если учитель будет обращать внимание на развитие мышления, воображения и речи школьников средствами музыки, можно ожидать более чуткого отношения школьников к слову, звуку, цвету, своим и чужим эмоциональным переживаниям.

Музыка вызывает слуховые представления, изобразительное искусство – зрительные, что создает целостную картину бытия. Использование разных видов искусств на уроке позволяет пробудить у учащихся целую гамму чувств и ассоциаций.

Такой путь изучения литературного произведения не только обогащает и углубляет литературные знания школьников, помогает лучше понять художественный образ, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин. Уроки, на которых демонстрируется связь с другими дисциплинами развивают нравственную культуру, творческие способности учащихся. Ученики становятся более самостоятельными в своих суждениях, имеют свою точку зрения и умеют аргументированно её отстаивать. А самое главное – у ребёнка развивается эмоциональная сфера, его чувства, душа.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	Количество часов на изучение раздела	Количество часов на освоение внутрипредметного модуля в данном разделе	Практическая часть раздела программы (лабораторные, практические, контрольные работы)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Я и книги	14			Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий»- http://www.megabook.ru/
2.	Я взрослею	8			«Знайка» образовательный портал- https://znaika.ru/catalog/subject/russian
3.	Я и моя семья	12			«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/ Видеоуроки- https://interneturok.ru/ Учи.ру- https://uchi.ru/main
4.	Я фантазирую и мечтаю	8			«Единая коллекция цифровых образо-

					<p>вательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/</p> <p>Справочно-информационный портал: http://gramota.ru/</p>
5.	Родная страна во все времена сынами сильна	7			<p>Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru http://eor.edu.ru</p>
6.	Что мы Родиной зовём	9			<p>«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/</p>
7.	О родной природе	10			<p>«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru/</p>
	Итого:	68			

Поурочное планирование

№ уро-ка	Тема урока	Дополнительные сведения
1-3	В.И.Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	Устный опрос;
4-6	В.П.Крапивин. «Сказки Севки Глущенко»(глава «Деньрождения»).	Тестирование
7-9	С.Т.Аксаков.«Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
10-11	Д.Н.Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	Устный опрос;
12-14	С.Т.Григорьев.«Детство Суворова»(фрагмент).	Тестирование
15-16	Ю.А.Буковский.«О Доброте—злой и доброй».	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17-18	Л.Л.Яхнин.«Последняя рубашка».	Устный опрос;
19-20	Е.В.Клюев.«Шагом марш».	Тестирование
21	Б.П.Екимов.«Ночь исцеления».	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
22	И.С.Тургенев.«Голуби».	Устный опрос;
23	О.Ф.Кургузов.«Душа нараспашку».	Тестирование
24-25	А.Л.Решетов.«Зёрнышки спелых яблок»(фрагмент).	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
26-27	В.М.Шукшин.«Как зайка летал на воздушных шариках»(фрагмент).	Устный опрос;
28-29	Е.Н.Верейская.«Три девочки»(фрагмент).	Тестирование
30-31	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

32-33	О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	Устный опрос;
34-35	К.В. Лукашевич.«Моё милое детство»(фрагмент).	Тестирование
36-37	В.П.Крапивин.«Брат, которому семь»(фрагмент главы «Зелёная грива»).	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
38-39	Л.К.Чуковская. «Мой отец—Корней Чуковский»(фрагмент).	Устный опрос;
40-41	Т.В.Михеева.«Асино лето»(фрагмент).	Тестирование
42-43	В.П.Крапивин.«Голубятня на жёлтой поляне»(фрагменты).	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
44	О.М.Гурьян. «Мальчик из Холмогор»(фрагмент).	Устный опрос;
45	В.А.Бахревский.«Семён Дежнёв»(фрагмент).	Тестирование
46	Н.М.Коняев.«Правнуки богатырей»(фрагмент).	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
47	А.Н.Майков.«Ломоносов»(фрагмент).	Устный опрос;
48	Е.В.Мурашова.«Афанасий Никитин» (глава«Каффа»).	Тестирование
49-50	Ю.М.Нагибин.«Маленькие рассказы о большой судьбе»(глава«В школу»).	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
51-52	В.П.Астафьев.«Зорькина песня»(фрагмент).	Устный опрос;
53-54	В.Д.Берестов.«У реки».	Тестирование
55-56	И.С.Никитин.«Лес».	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
57	К.Г.Паустовский.«Клад».	Устный опрос;
58-59	М.М.Пришвин.«Как распускаются разные деревья».	Тестирование
60	И.П.Токмакова. «Туман».	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

61-62	А.С.Зеленин.«Мамкин Василёк»(фрагмент).	Устный опрос;
63-64	А.Д.Дорофеев.«Веретено».	Тестирование
65	В.Г.Распутин. «Саяны».	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
66	А.Н.Апухтин. «Зимой».	Устный опрос;
67	В.Д.Берестов.«Мороз».	Тестирование
68	А.Н.Майков.«Гроза».	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;